



## Animer une formation auprès des publics adultes analphabètes

**Public visé :** Formateurs et coordinateurs qui interviennent auprès des publics migrants peu ou pas scolarisés.

### Objectifs :

- Découvrir les méthodologies efficaces pour apprendre à lire et à l'âge adulte.
- Valoriser la place de l'oral dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.
- Aider le formateur à définir des objectifs réalistes et motivants pour son groupe d'apprenants lecteurs-scripteurs débutants, et à structurer une séance.
- Aider le formateur à trouver des supports adaptés. Découverte et analyse critiques des outils didactiques ressources pour apprendre à lire, à écrire à l'âge adulte.
- Permettre au formateur de créer un module visant l'autonomie dans l'espace et dans le temps.

### Contenus :

- Découverte des différentes méthodes d'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'âge adulte.
- Découverte d'une méthode efficace qui laisse une grande place à l'oral.
- Réflexion sur les outils didactiques existants afin d'aider le formateur à choisir les plus pertinents.
- Sensibilisation des formateurs à la mise en place d'objectifs pédagogiques concrets et motivants pour une entrée dans l'écrit à l'âge adulte.
- Sensibilisation des formateurs à la manière dont il est possible d'utiliser des documents authentiques adaptés au public de lecteurs scripteurs débutants.
- Entraînement à la structuration de séances.
- Découverte des différentes qui permettent à l'apprenant d'accéder à une autonomie dans la mobilité et dans le repérage Espace-temps.
- L'utilisation du jeu au service de l'apprentissage avec des publics peu ou pas scolarisés.

### Modalités d'organisation :

Alternance d'apports théoriques et didactiques, de travaux en grands groupes et sous-groupes. Méthodologie co-participative et dénuée de tout jargon théorique.

### Intervenante :

Marion Aguilar - *formatrice de formateurs, responsable des formations sociolinguistiques à l'ENS (Ecole Normale Sociale) à Paris ; conseillère en ingénierie de formation et Expert FLI ; formatrice depuis plus de 10 ans auprès d'un public migrant en France dans des organismes de formation et associations de quartier ; fondatrice d'un projet pilote à l'échelon de la Région Ile de France et destiné à des analphabètes débutants ; Auteure du Le Nouvel Entraînez-vous, DILF A1.1 publié chez CLE International et d'une méthode d'apprentissage de la lecture-écriture aux adultes (rédaction en cours).*

**Module de 2 journées consécutives**