

**LA COMMUNICATION ORALE  
AUPRES D'APPRENANTS NON  
FRANCOPHONES**

**PUBLICS :**

- Formateurs/rices bénévoles ou salarié/es animant des séances de FLE/Alphabétisation/ASL auprès de publics migrants.

**OBJECTIFS GÉNÉRAUX :**

- Repérer les différentes méthodes de communication en FLE/ALPHA/ASL
- Analyser les différences entre l'oral et l'écrit dans différentes situations de la vie quotidienne
- Permettre à l'apprenant de développer ses compétences orales dans des délais à court et moyen termes concernant des situations de vie quotidienne
- Animer et Évaluer de façon ludique et variée

**CONTENU :**

- Méthodes et outils d'animation (ateliers tournants, expression orale, jeux d'apprentissage, documents authentiques, photos, autoévaluation ...),
- Mise en situation d'une séance de formation à l'oral : compréhension orale, répétition, entraînement et production
- Prise de conscience des actes de paroles notamment avec un public débutant à l'oral
- L'utilisation de sorties comme outils pédagogiques

**Méthodes d'animation :**

- Apports théoriques,
- Travaux en ateliers,
- Echanges sollicitant l'implication et la réflexion de chacun

**ORGANISATION**

*1 journée de formation – 10 à 20 personnes*

**INTERVENANTES**

**Amélie Rouquet**, coordinatrice en Ateliers Socio-Linguistiques, Formatrice FLE-Alphabétisation au Toit du monde, Poitiers

**Françoise HAMON**, Formatrice FLE, Alphabétisation jeunes et adultes, coordinatrice en association (PAQI-Lycée Romsay et EUROCENTRE, La Rochelle)