

ANIMER UN ATELIER D'ÉCRIT

En Français Langue d'Intégration (FLI), il n'est pas possible de faire un apprentissage complet de la lecture. Or, les adultes non francophones étrangers (analphabètes ou scolarisés dans leur pays d'origine), pour être autonomes, doivent impérativement, tenir compte des « papiers » nombreux qu'ils reçoivent dans leur vie quotidienne. Dans chaque séance, un temps doit être consacré à la lecture et à l'écriture à partir de ces documents authentiques.



Dates et lieux

2 journées de formation



Pré-requis

Aucun pré-requis demandé



Publics

Formateur.rice.s salarié.e.s et bénévoles animant des séances de Français Langue d'Intégration auprès d'un public étranger souhaitant être autonome dans les démarches de la vie quotidienne.



Objectifs

Mettre en œuvre et animer des activités de découverte et d'exploration des écrits authentiques de la vie quotidienne dans le cadre de cours de FLI ou d'Ateliers Sociolinguistiques. Gérer l'hétérogénéité liée à la scolarité dans le pays d'origine.



Contenu

Diversité des profils face à l'écrit.
Compréhension en lecture : qu'est-ce que le questionnement de textes ?
Apprentissage du geste graphique
Préparer et animer des séquences de travail de l'écrit
Présentation d'outils



Démarches

Apports théoriques, mise en situation, entraînement en petits groupes.



Conditions matérielles

Aucune condition matérielle demandée



Intervenant·e·s

Conseiller·ère pédagogique CRIA-NA